

Lebenslauf

Dr. Markus Osterrieder, geboren am 22. Januar 1961 in München.

Studium der Geschichte Ost- und Südosteuropas, Slavische Philologie, Politische Wissenschaft und Volkswirtschaft an der Ludwig-Maximilians-Universität München, Université du Mirail Toulouse III, Université des Sciences Sociales Toulouse I und Uniwersytet Warszawski.

1991 Magister M.A. in Geschichte Ost- und Südosteuropas an der LMU München (Thema: „Das Ringen um die Vergangenheit: Mychajlo Hrusëvs'kyj und die Problematik einer Konzeption der osteuropäischen Geschichte“)

1991-1994 wissenschaftliche Hilfskraft am Collegium Carolinum e.V. München, unter anderem tätig an der Erstellung des „Biographischen Lexikons der böhmischen Länder“.

1994 bis 2000 Research Fellow am Osteuropa Institut München und Mitglied der von der DFG geförderten Forschergruppe „Das Bild des Krieges im Übergang vom Spätmittelalter zur Frühen Neuzeit“ an den Universitäten Würzburg und München.

2003 Dissertation Dr.phil. in Geschichte Ost- und Südosteuropas an der Ludwig-Maximilians-Universität München (Thema: „Das wehrhafte Friedensreich: Bilder von Krieg und Frieden in Polen-Litauen (1505-1596)“).

Seit dem 1. Oktober 2000 als freischaffender Historiker, Publizist und Vortragender tätig. Zugleich regelmäßiger Gastdozent an der Europa-Akademie der Freien Künste in Isny (Allgäu), am Emerson College (Forest Row, England), am Freien Jugendseminar Stuttgart, am Periodischen Seminar für Waldorfpädagogik in Moskau und am Lehrerseminar der Pädagogischen Forschungsstelle Kassel. Umfangreiche Vortrags- und Seminaraktivität in In- und Ausland (Schweiz, Österreich, Tschechien, Polen, Ungarn, Slovenien, Kroatien, Rumänien, Ukraine, Rußland, Frankreich, Großbritannien, Irland, Norwegen, USA).

Publications Markus Osterrieder

www.celtoslavica.de/bibliothek.html

Monographies

- *Durchlichtung der Welt. Über die Anfänge der iranischen Kultur und Religion in Neolithikum und Bronzezeit.* 2007, ca. 55 p. [in print]
- *Entwicklung durch Verwandlungskraft. Die Kelten und die Kultur der Gemütsseele.* 2007, ca. 70 p. [in print]
- *Das wehrhafte Friedensreich. Bilder von Krieg und Frieden in Polen-Litauen (1505-1596).* Wiesbaden: Reichert 2005 (Imagines Medii Aevi, Bd. 20), VIII+330 p.
- *Der Krieg aller gegen alle und die Geburt einer neuen Brüderlichkeit.* Edited by Frank Berger. Stuttgart: Urachhaus, 1998. 117 p.
- *Sonnenkreuz und Lebensbaum. Irland, der Schwarzmeer-Raum und die Christianisierung der europäischen Mitte.* Stuttgart: Urachhaus, 1995. 368 p.
- *Das Bild des Krieges im Moskauer Reich und Polen-Litauen im 16. Jahrhundert.* (Mit Reinhard Frötschner.) München 1995. 149 p. (= Osteuropa-Institut München. Mitteilungen no. 8, September 1995)
- *Das Ringen um die Vergangenheit. Mychajlo Hrusëvs'kyj und die Problematik einer Konzeption der osteuropäischen Geschichte.* Magisterarbeit M.A. Ludwig-Maximilians-Universität München 1991, 130 p.

Articles and papers

- „Traum und Wirklichkeit. Die Geburt der USA aus der Kraft der Utopie“. *Die Drei.* 76 (2006), no. 8/9, p. 17–25

- “Rêve et réalité. Comment la force d’une utopie engendra les États-Unis”. *L’Esprit du temps*, no. 59, automne 2006, p. 101-112.
- “Afghanistan und das Geheimnis der Rose”. *Mitteilungen der Anthroposophischen Gesellschaft Arbeitszentrum München*, no. 69, July 2006, p. 50–60
 - “Keltisch-christliche Spurensuche im heutigen Rußland.” *Die Drei*. 76 (2006), no. 4, p. 77-78
 - “Verschweigen des Geistes. Einige Anmerkungen zur geistesgeschichtlichen Bedeutung des Konzils von 869/70”. *Jahrbuch für Schöne Wissenschaften II*. Edited by Martina M. Sam. Dornach 2005, p. 305-321.
 - “Ex Oriente Lux? Russland als eurasisches Imperium und das Reich Shambhala. Spirituelle und mentale Grundlagen des Eurasiertums von Petr Badmaev bis Aleksandr Dugin (1890-2004)”. *Die Drei*, 74, no. 5 (2004), p. 13-27
 - “Europa! – aber wo liegt es? Eine liebevoll-polemische Betrachtung”. *Die Drei*, 73, no. 7-8 (2003), p. 12-24
 - “Das Land der Heiligen Sophia. Das Auftauchen des Sophia-Motivs in der Kultur der Ostslaven”. *Wiener Slawistischer Almanach*, 50 (2002), p. 5-62
 - “Polen im Herzen Europas”. *Der Europäer*, 8, no. 2-3 (2003/04), p. 18-
“Polska w sercu Europy”. *Katalog der Festwochen in Krakau »Berührt von den Elementen/Dotknięcie żywiołów«, 30. Mai–11. Juni 2004*, p. 41-49.
 - “Grál v Pyrenejích”. *Okrub a střed*, no. 4 (2003), p. 28-41
 - “«Русские» письменна”. *Дитина*, no. 3-4 (2003), с. 34-37.
 - “Die Illusion der Vierzehn Punkte. Über das nationale Selbstbestimmungsrecht als Kriegswaffe und dessen zerstörerische Folgen in Mitteleuropa”. *Die Jahrhundertillusion. Wilsons Selbstbestimmungsrecht der Völker, Steiners Kritik und die Frage der nationalen Minderheiten heute*. Edited by Jens Heisterkamp. Frankfurt/M. 2002, p. 53-146
 - “»Völkische Nibelungelei«. Das Wiederaufleben der »Nibelungenströmung« in der deutschen Kultur des 19. Jahrhunderts”. *Erziehungskunst*, 66, no. 1 (2002), p. 3-10
 - “Das Selbstbestimmungsrecht der Völker und seine Auswirkungen bis heute”. *Erziehungskunst*, 66, no. 7/8 (2002), p. 847-849
 - “Mitteleuropa zwischen Ost und West. Rudolf Steiners Entwurf von Mitteleuropa als zu schaffenden Ausgleichsraum. Vortrag, gehalten in Prag (Tschechische Republik) am 30. März 2000 im Rahmen des tschechisch-polnisch-deutschen Kompaktseminars »Von Herder zu Huntington, oder: Das Widerspiegelte Europa. Ost und West in kulturhistorischen Vorstellungen des 19. und 20. Jahrhunderts«”. *Jahrbuch für anthroposophische Kritik 2001*. Edited by Lorenzo Ravagli. München 2001, p. 194-207
 - “Der heilige Václav-Wenzel. Guter Geist zweier Völker”. *Der Europäer*, 5, no. 8 (2001), p. 14-17
 - “Heldenethos und Friedenssehnsucht. Paradoxien im Kriegsbild der polnischen Szlachta (1505-1595)”. *Der Krieg in religiösen und nationalen Deutungen der Neuzeit*. Edited by Dietrich Beyrau. Tübingen 2001, p. 61-85
 - “Die Zukunft des Atlantischen Imperiums”. *Gegenwart*, no. 1-2/2000, p. 29-35
 - “Rückkehr der Eiszeit? Das Ost/West-Verhältnis an der Jahrhundertwende”. *Info3*, no. 2/2000, p. 19-23
“East-West-Relations at the Turn of the Century”. *Trans Intelligence*, no. 5-6/2000, p. 15-18
 - “Wanderer zwischen den Welten. Kulturverbindungen zwischen Regensburg und Kiev (10.-13.Jh.) und die Rolle der Iren”. *Bayern und Osteuropa. Aus der Geschichte Bayerns, Frankens und Schwabens mit Rußland, der Ukraine und Weißrußland*. Edited by Hermann Beyer-Thoma. Wiesbaden 2000, p. 57-94.
 - “Zarathustra bei den Slaven: Die iranische Grundlage des slavischen Geisteslebens (I): Die Kultur des slavischen Ostens und der Schatten von Turan”. *Das Goetheanum*, 79 (2000), no. 28, p. 577-581; no. 29, p. 608-610; no. 30-31, p. 633-636
 - “Von der Humanität durch Nationalität zur Bestialität. Die mitteleuropäische Völkerfrage im 19. Jahrhundert”. *Die Drei*, 70, no. 9 (2000), p. 37-50
“From Humanity Through Nationality to Bestiality. The Problem of Nationality in Central Europe in the 19th Century”. *Trans Intelligence*, no. 10/2001, pp. 1-12
 - “Electricity and Human Consciousness”. *Trans Intelligence*, no. 8/2000, pp. 1-7
 - “Vývoj a proměňující síla. O kořenech irského křesťanství”. *Okrub a střed*, no. 4 (2000), p. 36-48
 - “Von Tyrannen und Barbaren. Mentale Sichtweisen und Begründungen des Livländischen Kriegs in Polen-Litauen”. *Der Krieg im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit. Gründe, Begründungen, Bilder, Bräuche, Recht. Würzburger Tagung vom 15.-18. Oktober 1997*. Edited by Horst Brunner. Wiesbaden 1999, p. 395-426
 - “Europäische Zukunft und die russische Sprache”. *Erziehungskunst*, 63, no. 12 (1999), p. 1337-1339

- “Der Westen und die »serbische Frage«. Von historischen Versäumnissen und Manipulationen”. *Die Drei*, 69, no. 5 (1999), p. 23-30
“The West and the “Serbian Question”. Of historic omissions and manipulations.” *Trans Intelligence*, no. 3-4/1999, pp. 26-29
- “Das Jahrhundert der »ethnischen Säuberungen«; Teil I: Das Aufkommen des Nationalitätenproblems in Europa”. *Das Goetheanum*, 78 (1999), no. 21-22, p. 378-383; “Teil II: Die Zerstörung des europäischen Völkerlebens”. *Das Goetheanum*, 78 (1999), no. 24, p. 421-427
“Il secolo delle «pulizie etniche»”. *Kairós*, no. 17 (1999), p. 6-11; no. 18 (1999), p. 6-12
- Das Großmährische Reich: Zwei neue Studien. *Bohemia* 38:1 (1997), p. 112-119.
- Pèlerins pour l’Europe. Les relations culturelles entre l’Europe centrale et Kiev (Xe-XIIIe s.) et le rôle des Irlandais. *Slavica Occitania* no. 5/1997 (erschienen 1998), pp. 203-248.
- Die Johannes-Ritter von San Juan de la Peña. Zur Gralstradition in den spanischen Pyrenäen. *Die Drei*, 66 (1996), no. 6: p. 565-575; no. 7/8: p. 707-717; no. 9: p. 854-866.
- Heimatlose Seelen. Zur Ausstellung »Der Gral. Artusromantik in der Kunst des 19. Jahrhunderts« in München *Die Drei*, 66, no. 1 (1996), p.
- Konflikt oder Zusammenleben? Der Islam und die westliche Gesellschaft. Eine Podiumsdiskussion an der Universität München. *Die Drei*, 66:12 (1996), p. 1185-1187
- “Von der Sakralgemeinschaft zur modernen Nation. Die Entstehung eines Nationalbewußtseins unter Russen, Ukrainern, Weißruthenen im Lichte der Thesen Benedict Andersons”. *Formen des nationalen Bewußtseins im Lichte zeitgenössischer Nationalismustheorien*. Edited by Eva Schmidt-Hartmann. München: Oldenburg 1994, p. 197-232.